



Les deux compères sont aux commandes d'un objet théâtral assez inclassable, parfois truculent. »

<http://www.humanite.fr/theatre-un-bulletin-de-sante-spirituelle-plutot-pessimiste-628475>

« Toute recherche sur la condition de l'homme passe nécessairement par l'épreuve du rire.

[http://www.larevueduspectacle.fr/Toute-recherche-sur-la-condition-de-l-homme-passe-necessairement-par-l-epreuve-du-rire\\_a1723.html](http://www.larevueduspectacle.fr/Toute-recherche-sur-la-condition-de-l-homme-passe-necessairement-par-l-epreuve-du-rire_a1723.html)

« Ces deux comédiens courageux utilisent également des effets qui donnent à ce récit particulier et profond les bonnes viennoiseries croustillantes auxquelles on ne s'attendait pas. »

<http://www.artistikrezo.com/spectacle/critiques/theatre/dieu-est-mort-de-regis-vlachos-la-critique-de-patrick-ducome.html>

« Osé! Une colère ponctuée d'amour ; et ça ne manque ni de courage ni de piquant ! »

<https://www.sortiraparis.com/scenes/theatre/articles/106350-dieu-est-mort-au-theatre-de-l-essaion>

« Les deux comédiens, le charismatique Régis Vlachos et la lumineuse Charlotte Zotto jouent avec une ardeur convaincante, une joie communicative »

<http://spectatif.over-blog.com/2016/12/dieu-est-mort-au-theatre-essaion.html>

"Un spectacle complètement barré qui voyage en absurdie moderne "

<http://www.lacritiquerie.com/dieu-mort-moi-non-plus-jme-sens-tres-bien-critique-interview/>

« Énergie et sincérité pour un spectacle riche en émotion et en vérité. »

<http://bullesdeculture.com/2016/12/critique-dieu-mort-moi-non-plus-jme-sens-tres-bien-franck-gervais.html>

« Mais si l'on rit beaucoup c'est que ce rire est matière à une large réflexion. »

<http://delacouraujardin.over-blog.com/2016/12/dieu-est-mort.html>

« Un objet théâtral décalé qui prête à réflexion tout en faisant rire »

<https://le-theatre-cote-coeur.blogspot.fr/2016/12/dieu-est-mort-chronique-dun-petit-garcon.html>

« Ce spectacle, outre son côté comique, est excellent »

<http://www.holybuzz.com/2016/12/theatre-dieu-est-mort-chronique-dun-petit-garcon-de-regis-vlachos-au-theatre-essaion-a-paris/>

« Une pièce audacieuse et atypique qui ne manque pas de piquant! Courrez-y! »

<https://les-heroines.com/2016/12/12/dieu-est-mort-regis-vlachos/>

« Un théâtre intelligent et un superbe potentiel scénique »

<http://bscnews.fr/201602185270/theatre/dieu-est-mort-un-manifeste-scenique-qui-ne-manque-pas-desprit.html>